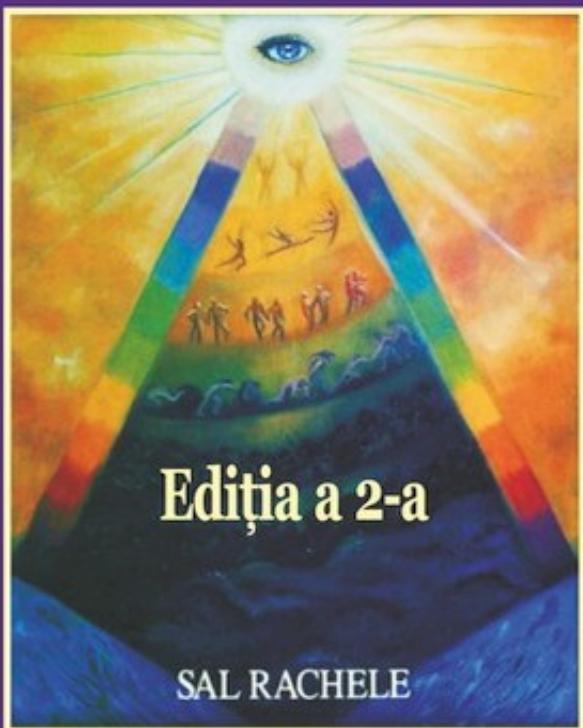
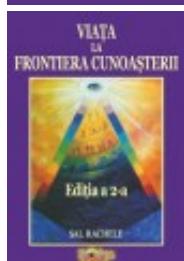


**VIAȚA
LA
FRONTIERA CUNOAȘTERII**



**Proxima
Mundi**

a Mundi



Viața la frontieră cunoașterii (Ediția a 2-a) -

[Viața la frontieră cunoașterii:
Crestere personală și dezvoltare spirituală](#)
Editia a 2-a
de Sal Rachele

347 pagini utile, format mare 16,5 x 23,5 cm,
având numeroase scheme și diagrame
Traducere și reproducere diagrame: George Acu

Ilustrația copertii: „Spirala evolutivă”, de Celeste Korsholm
Data apariție Editia 1: 9 septembrie 2011; **Editia a 2-a: 16 iunie 2018**
ISBN Editia a 2-a: 978-606-94421-0-4

[Despre carte](#)

[Cuprins detaliat](#)

[Fragment din carte](#)

[Copyright](#)

Ești cumva sătul(ă) de aceleași chestii vechi?

Tăi sături de câte ai auzit despre new age?

Tânjesti după ceva proaspăt și palpitant?

Atunci, probabil această carte este pentru tine.

Nu este vorba despre aceeași realitate obosită despre care s-a vorbit timp de zeci de ani. Nu este un program siropos, de tipul „pace și iubire”. Și nu este doar un alt manual care „te face să te simți bine” sau reeditarea a „cum să reușești fără să încerci cu adevărat”. Nu este vorbărie spirituală, terapie cu rezultate imediate, predică pentru vreo cauză sau plângerea de aceasta.

Această carte aruncă o privire lucidă asupra a ceea ce se întâmplă în realitate – în spatele scenei, deasupra scenei și dincolo de scenă. Abordează chestiuni cu care ne confruntăm în prezent cu toții, și cu care ne vom mai confrunta mult timp de acum încolo. Folosește trecutul numai ca pe o trambulină pentru a păsi în necunoscut, în imaginea de ansamblu.

Expune minciunile, ascunzisurile, înselarea, controlul și manipularea care au ținut Pământul blocat în sisteme rigide ale dogmei și disperării. Dar oferă și soluții reale ce sunt actuale, și totuși atemporale. Îți dă idei ce te pot ajuta să pui la locul lor piesele puzzle-ului cosmic. Și sfaturi practice care îți pot stimula pornirile creatoare. Ia-ți scândura de surf și naveghează la frontieră cunoașterii!

NOTĂ: Această lucrare NU este științifico-fantastică. Materialul tipărit este însotit de un „pachet” de energie, care accelerează considerabil conștientizarea realităților descrise în el, precum și transformarea propriei ființe. Poate fi considerat un manual. Conține enorm de multă informație, pe care mintea conștientă nu o poate percepe la o simplă lectură. O mare parte din aceasta este descărcată în timpul lecturii în mintea supraconștientă, urmând ca ulterior să se precipite treptat în mintea conștientă. Conectarea la vibrația Fondatorilor este suficientă pentru a străpunge „vălurile” energetice care înconjoră sfera planetară a Pământului și pentru a percepe „imaginile de ansamblu”. Vă recomandăm conspectarea sau transcrierea fragmentelor pe care le considerați semnificative.

Cele 5 cărți din această serie, totalizând peste 1.600 de pagini, alcătuiesc un tot unitar. Cu ajutorul lor vă puteți forma o bază solidă de cunoaștere (cultură generală spirituală), utilă ulterior în orice domeniu (metafizică, psihologie, arte divinatoare, Reiki, Reconectarea, tehnica renășterii, respirația holotropică etc.)

Lista de tabele și diagrame

[Prefată](#)

[Cuvânt înainte](#)

[Cum văd eu lucrurile](#)

[Introducere](#)

PARTEA I - MODELE ALE REALITĂȚII

Capitolul 1: Ce este realitatea?

[Realitatea și adevărul](#)

- Realitatea exterioară
- Realitatea interioară

[Credințele \(convingerile\)](#)

[Realități individuale și colective](#)

[Etapele pentru a deveni conștient](#)

[Modele și construcțe ale realității](#)

[Modelul nr. 1: Nivele de conștiență și aspecte ale Sinelui](#)

- Nivele de conștiență
- Aspecte ale Sinelui

[Modelul nr. 2: Densitățile](#)

[Modelul nr. 3: Dimensiunile](#)

Capitolul 2: Corpul fizic

[Sănătatea și boala](#)

[Creierul](#)

Undele cerebrale

- Beta (14 - 35 de cicli pe secundă)
- Alfa (7 - 14 cicli pe secundă)
- Theta (4 - 7 de cicli pe secundă)
- Delta (0 - 4 de cicli pe secundă)

Capacitatea creierului

Memoria și asocierea

Respirația

Exercițiul fizic

Dieta

Dependențele de substanțe

Poluarea

Probleme obișnuite care provin de la nivelul fizic

ARN-ul și ADN-ul

Evoluția și mutația

Reîncarnarea

Înălțarea

Capitolul 3: Corpul emoțional

- Emoțiile „negative”

Dorința

Voința

Puterea

Sexualitatea

Emotiile și trăirile

Probleme de sănătate obișnuite la nivelul emoțional

Capitolul 4: Ego-ul

Separarea și teama

- Cercul vicios al temerii

1. Experiența creează memoria

2. Memoria creează gândul

3. Gândul creează teama

4. Teamă creează atașamentul

5. Atașamentul creează suferință

6. Suferința creează experiență

- Ruperea lanțurilor
- Dovada că teama este o iluzie
- Forme de teamă
- Manifestări ale temerii
- Teamă ca emoție
- Mai multe lucruri despre teama fizică vs. teama psihologică

Judecarea

Negarea

Alinierea ego-ului

Programarea

Conditionarea

Schimbarea

Sisteme de credințe

- Credințe/convingeri negative bazale

Renunțarea la „vaci sacre”

Conflictul

- Încheierea conflictului

Capitolul 5: Mintea superioară

Aspectele mintii

- Subconștientul colectiv
- Înregistrările akashice
- Mintea Universală
- Computerul Minții Universale

Modele ale mintii

Unelte pentru expandarea mintii

- Relaxarea și concentrarea
- Meditația
- Disciplina

Conștiința psihică

- Intuiția
- Descrierea funcțiilor psihice și intuitive

Proiecția mentală

Vindecarea psihică

Vindecarea la distanță

Clarvedere

Claraузul

Clarsimtirea

Precogniția

Telepatia

Channeling-ul

Psihokinezia (PK) și telekinezia (TK)

Psihometria

Teleportarea

Bilocația

Imaginația

- Întreburi ale imaginării

Imaginația de nivelul trei (denumită și „imagine sintetică”)

Imaginația de nivelul patru (sau „creativitatea spontană”)

Imaginația de nivelul cinci (sau „clarvăzătoare/psihică”)

- Dezvoltarea creativității

Procesul creator

- Limitări ale potențialului creator

Procesul de purificare

Creșterea conștiință a sufletului

Inteligenta

- Conștiința colectivă
- Reîncarnarea - continuare
- Percepția a ceea ce este adevărat
- Inteligența universală

Capitolul 6: Iubirea Libertatea

- Ce este iubirea?

Relații iluminate

Capitolul 7: Sufletul și suprasufletul

Sufletul

Suprasufletul

Capitolul 8: Meditația, atemporalitatea și conștiința cosmică

Mintea meditativă

Conștiința Cosmică

Capitolul 9: Densitătile

Densitatea întâi: Regnul mineral

Densitatea a doua: Regnul vegetal

Densitatea a treia: Regnul animal

Densitatea a patra: Omul evoluat

Densitatea a cincea: Corpul de Lumină

Densitatea a sasea: Corpul cauzal

Densitatea a șaptea: Sufletul și îngerii

Densitatea a opta: Suprasufletul și arhanghelii

Densitatea a noua: Monada și maestrii înalteți

Densitatea a zecea: Sinele cristic/budic și Soarele Central

Densitatea a unsprezecea: Sinele dumnezeiesc individual și ființele intergalactice

Densitatea a douăsprezecea: Sinele dumnezeiesc universal și Dumnezeii Creatori

Dumnezeu-Sursa

Capitolul 10: Dimensiunile

Prima dimensiune: Existența

A 2-a dimensiune: Întinderea (în plan)

A 3-a dimensiune: Adâncimea (planurile fizic, emoțional și mental dens)

A 4-a dimensiune: Timpul (planurile mental superior și astral)

- Timpul
- Gândul
- Planul mental
- Planul astral
- Stările de vis
- Entități neîntrerupte
- Fragmente de voință (sau fragmente de suflet)
- Forme-gând
- Legile dimensiunii a 4-a

A 5-a dimensiune: Iubirea (planul eteric)

- Planul eteric
- Aura
- Chakrele
- Puntea spre iubire
- Deschiderea inimii
- Adevărata unitate

A 6-a dimensiune: Înțelepciunea (planul cauzal)

- Planul cauzal
- Muzica

A 7-a dimensiune: Planurile sufletului/tărâmurile celeste mai dense, angelice

- Paradisurile celeste mai dense

A 8-a dimensiune: Suprasufletul/tărâmurile celeste mijlocii, arhanghelice

- Suprasufletul

A 9-a dimensiune: Monada/tărâmurile celeste mai înalte

A 10-a dimensiune: Lumile dumnezeiești mai dense

A 11-a dimensiune: Lumile dumnezeiești mijlocii

A 12-a dimensiune: Lumile dumnezeiești mai înalte/tărâmurile universale

Dumnezeu-Sursa

Capitolul 11: Modelele realității aduse împreună

Comparatie între modele

Relația dintre modele

Conștiința limitată

Conștiința expandată/extinsă

Procesul evolutiv

- Experiența sufletului
- Evoluția prin densități și dimensiuni

Confuzia între nivele - continuare

Modele suplimentare ale realității

Încheiere la Partea I

PARTEA A II-A: FRONTIERA CUNOAȘTERII

Avertisment

Capitolul 12: Povestea Creației

Simultaneitatea

Trinitatea

- Ciclul naștere-moarte

Maxim de separare și maxim de uniune

Explorarea paradoxului

Capitolul 13: Istoria reală a Pământului

Fondatorii

Marele Experiment

Suflete walk-in și seminte stelare

Extratereștri aflați pe Pământ

Capitolul 14: Tipuri de extratereștri asociați cu Pământul Orionienii

- Lucifer
- Illuminati
- Confederatia Galactică
- Orionienii astăzi

Siriusienii

Venusienii

Veganii din Lira

Zeta-reticulienii

- ZR-1
- ZR-2
- ZR-3

Pleiadienii

- Pleiadienii de densitatea a 4-a
- Pleiadienii de densitatea a 7-a

- Pleiadienii de densitatea a 12-a

Arcturienii

- Arcturienii de densitatea a 7-a
- Arcturienii de densitatea a 9-a

Andromedanii

Antarienii

Alfa-draconienii

alte rase

Sistemul nostru solar

Pământul interior

Camerele de înălțare

Piramidele

Ierarhia spirituală

Cine sunt cei care alcătuiesc ierarhia spirituală?

- Ființe spirituale aflate în serviciul Pământului
- Culorile lui Dumnezeu

Capitolul 15: Noua ordine mondială

Confruntarea cu reflexia

Vechea ordine mondială

- Împăratul fără haine

Noua ordine mondială a grupării Illuminati

Noua ordine mondială a creștinilor

Noua ordine mondială a Mamei Divine

- Aspectul funcțional al noii ordini mondiale a Mamei Divine

Capitolul 16: Drama Dualității

Actorii importanți de pe Pământ

- Confederată
- Illuminati
- Zeta-reticulienii
- Rasa umană/adamică

Capitolul 17: Vinovăția

Cele două feluri de moarte

- 1. Moartea ca transformare

Moartea fizică

„Moartea” ego-ului

- 2. Moartea prin stagnare

Întunericul

Expunerea vinovăției

- Redefinirea vinovăției
- Cum a apărut vinovăția
- Înțelegerea vinovăției
- Rolul vinovăției pe Pământ
- Mecanica reflexiei vinovăției

Călătorie dincolo de dincolo: Odă închinată vinovăției

Capitolul 18: Transformările planetare O parabolă la povestea Creației

- Copii cosmici ai unor părinti disfuncționali

Capitolul 19: Zeii negării

Capitolul 20: Construirea corpului cristalin de Lumină

1. Purificarea vechii conștiințe - integrarea cauzei originare
2. Alinierea corporilor dense cu Spiritul
3. Recepția codurilor de activare a Luminii
4. Reprogramarea ADN-ului și initializarea „programului maestru”
5. Conversia atomilor de carbon în atomi de siliciu
6. Saltul dimensional/în densitate (înălțarea)

Fragmentarea sufletului și nemurirea fizică

- 1. Apariția din Dumnezeu-Sursa
- 2. Separarea
- 3. Fragmentarea
- 4. Înălțarea spirituală și fragmentarea rezultată
- 5. Nemurirea fizică
- 6. Înălțarea îndrumării Unime
-

Capitolul 21: Un plan pentru secolul XXI

Traiul iluminat

Societatea viitorului

Tehnologia

Agricultura

Locuințele

Comunicațiile

Structura socială

Încheiere

ANEXE

Anexa A: Tehnica renașterii

Ce este „renașterea”?

Ce este integrarea și ce anume o determină?

Cele cinci elemente

Cum se prezintă o sesiune individuală?

Anexa B: Tehnici de protecție psihică

Anexa C: Meditații

Metode de meditație

Anexa D: Un exemplu de meditație alfa-theta cu autosugestii

Autohipnoză - inducție de bază alfa-theta

Secvențe și afirmații pentru autosugestie

Tehnici suplimentare pentru declansarea stării alfa

Meditație cu energie

Meditație cu muzică

Procedură de gândire creatoare în 10 etape

Anexa E: Transmisiune de la Sinele Înalt

Anexa F: Autobiografia unui suflet

Bibliografie

Glosar/Index

Lista de tabele și diagrame

- Figura 1.1 - Spectrul luminii
- Tabelul 1.1 - Nivele de conștiență și aspecte ale Sinelui
- Tabelul 1.2 - Densitățile
- Tabelul 1.3 - Dimensiunile
- Figura 2.1 - Undele cerebrale
- Figura 2.2 - Ciclul normal de somn
- Figura 2.3 - Meditație sau relaxare profundă
- Figura 2.4 - Hipnoză
- Figura 2.5 - Indusă de droguri
- Figura 2.6 - Memoria asociativă
- Figura 2.7 - Spirală evolutivă
- Figura 3.1 - Analogia cu bule pentru emoții suprimate
- Figura 3.2 - Analogia răspunsurilor automate pozitive
- Tabelul 3.1 - Emotii principale și secundare
- Tabelul 3.2 - Probleme de sănătate cauzate de emoții
- Figura 4.1 - Arborele temerii
- Figura 4.2 - Cercul vicios al temerii
- Figura 4.3 - Arborele negării
- Figura 4.4 - Conflict și divizare în interiorul Sinelui
- Figura 4.5 - Unitate în interiorul Sinelui
- Figura 5.1a - „Harta” constiinței (modelul clepsidrei)
- Figura 5.1b - Modelul „ou”
- Figura 5.1c - Clepsidra mică
- Figura 5.1d - Analogii ale mintii cu benzi de frecvențe
- Figura 5.2a - Roata vietii
- Figura 5.2b - Tesătura energiei
- Figura 5.3a - Proiecția mentală
- Figura 5.3b - Telepatia
- Figura 5.3c - Precognitia
- Figura 5.4 - Trei tipuri de imaginea
- Figura 5.5 - Procesul creator
- Figura 5.6a - Un model interior 5D
- Figura 5.6b - Un model exterior 5D alternativ
- Tabelul 5.1 - Obstacole din calea manifestării potențialului creator
- Figura 5.7a - Conștiința istorică
- Figura 5.7b - Reîncarnarea
- Figura 5.7c - Cadre temporale
- Figura 5.8 - Omul multidimensional
- Figura 5.9 - Bariera din calea percepției
- Figura 7.1 - Suflete și suprasuflete
- Figura 9.1 - Densitățile ca funcție a spectrului luminii
- Figura 10.1 - Dimensiunile
- Tabelul 10.1 - Culorile aurei
- Tabelul 10.2 - Chakrele
- Figura 11.1 - Ființa noastră în timp
- Figura 11.2 - Un alt model al ființei noastre în timp
- Tabelul 11.1 - Comparația modelelor într-un Univers cu 7 dimensiuni
- Tabelul 11.2 - Detalierea dimensiunilor după nivelele de conștiență (model al Universului cu 7+1 dimensiuni)
- Tabelul 11.3 - Un model al Universului cu 12+1 dimensiuni
- Tabelul 11.4 - Cicluri玄micе pe modelul „12+1”
- Tabelul 12.1 - Natura trinitară a lui Dumnezeu
- Figura 12.1 - Trinitatea
- Figura 12.2 - Cuadrinitatea (sau cele patru aspecte ale lui Dumnezeu)
- Figura 12.3 - Un simbol al lui Dumnezeu
- Figura 12.4 - Alinierea cu Spiritul
- Tabelul 13.1 - Alcătuirea cosmică a Pământului
- Tabelul 13.2 - Modurile de intrupare ale pământenilor
- Tabelul 13.3 - Nivelele de densitate ale pămânenilor
- Figura 14.1 - Un model cu 3 axe al vietii inteligente din Univers
- Figura 14.2 - Un alt model al vietii inteligente din Univers
- Tabelul 14.1 - Cele 12 raze ale lui Dumnezeu-Sursa
- Figura 14.3 - Ierarhia spirituală
- Figura 14.4 - Confederatia Galactică
- Figura 15.1 - Helixul dublu
- Figura 16.1 - Actorii importanți de pe Pământ
- Tabelul 16.1 - Comparație între Confederatie și gruparea Illuminati
- Figura 18.1 - Profetia hopi

- Figura 20.1 - Un suflet scufundat în Dumnezeu
- Figura 20.2 - Sufletele se divizează
- Figura 20.3 - Sufletele se separă
- Figura 20.4 - Sufletele se fragmentează
- Figura 20.5 - Sufletele se reîncarnează

Capitolul 13

Istoria reală a Pământului

Fondatorii

Pământul a fost creat de Mama Divină în urmă cu aproximativ 4,5 miliarde de ani, dar primele forme de viață au apărut pe suprafață să abia în urmă cu aproximativ 1 miliard de ani. Curând după începutul timpului, unele aspecte ale lui Dumnezeu-Sursa s-au divizat, formând un grup de suflete numite *Cei Eterni*. Unul dintre Cei Eterni s-a constituit ca Soarele Central al galaxiei Calea Lactee, în timp ce altul a luat ființă într-un roi stelar cunoscut în prezent sub denumirea de *Pleiade*. Acest mare suflet s-a divizat apoi în suflete mai mici, numite *Fondatori*. Fondatorii sunt ființe din dimensiunea a 12-a care au evoluat înapoi în Dumnezeu-Sursa, în același timp păstrându-și sentimentul individualității și rămânând neafiliați cu *ierarhia spirituală* a multor sisteme planetare. Aceste ființe mărete călătoresc peste tot prin univers folosind ca vehicul conștiința pură. Ele nu au limite; pot să ia orice formă aleg și să intre în orice dimensiune doresc, oricând. Pot călători înainte și înapoi în timp la voință.

Fondatorii au creat o planetă paradisiacă în sistemul stelar Vega și au denumit-o *Lira*, după numele constelației în care se află steaua Vega. Aceasta era un loc special în care puteau merge ca să trăiască experiența formei. A fost Grădina Edenului initială, cu mult înainte de Edenul de pe Pământ. Cosmologia din prezent consideră că Lira este locul în care a luat naștere forma umană. Contra gândirii conștiinței de masă, forma umană nu își are originea pe Pământ; ea își are originea în constelația Lira și a fost reintrodusă pe Pământ prin inginerie genetică (un proces care este explicitat parțial pe pagina următoare) la multe sute de milioane de ani după aceea. Pleiadienii care au *însămânat* viața pe Pământ erau urmașii acestei rase lirane străvechi din *Creația originară*. Sistemul stelar liran vibra la densitatea a 12-a, care se află în tărâmurile lui Dumnezeu-Sursa. Atunci când Dumnezeu-Sursa a hotărât să trăiască experiența dualității, din El/Ea a apărut această lume lirană și sufletele prezente în ea, care și-au redus vibrația cu 5 nivele, până la densitatea a 7-a.

Dintr-un punct de vedere științific, una dintre stelele din sistemul stelar liran a devenit supernovă în urmă cu aproximativ 1 miliard de ani, fărtându-i pe lirani să migreze. Unii dintre lirani și-au stabilit domiciliul în Pleiade și au început să evolueze acolo într-o lume de densitatea a 7-a. În cele din urmă, acești pleiadieni au proiectat viață de pe Pământ. De atunci, multe dintre aceste ființe au evoluat înapoi până la vibrația de densitatea a 12-a, dar mai sunt încă implicate în experimentul de pe Pământ. Printre urmașii rasei lirane se numără veganii (A nu se confunda cu cei care au adoptat dieta vegană). Termenul se referă la ființe din sistemul stelei Vega (notată și α Lyr sau α Lyrae) din constelația Lira (Lyra, în lb. latină); Vega este cea mai strălucitoare stea din această constelație, n. tr.) și siriusienii, despre care vom discuta mai târziu.

Marele Experiment

În urmă cu aproximativ 900 de milioane de ani, pleiadienii au început să terraformeze Pământul prin crearea pe suprafața planetei a unor forme de viață pe bază de carbon și siliciu. Înainte de a continua cu istoria Pământului, aş dori să fac o digresiune și să explic cum este creată viața.

Tot ce înseamnă viață fizică este creat dintr-un sablon eteric – un tipar geometric codat, format din inteligență superioară și coborât în vibrație treptată, până când poate fi contopit în formatul molecular ARN/ADN. Moleculele proteinei seamănă foarte mult cu un computer organic; sablonul eteric este de fapt programul computerului. Programul este adus din starea de conștiință pură în starea subatomică, iar în final în cea atomică. Conștiința pură poate fi asemănătă cu biții unui program de computer (elementele de construcție de bază ale programului). Nivelul subatomic al Creației ar putea fi analog cu programul scris în cod-mașină, iar nivelul atomic ar putea reprezenta un limbaj de nivel înalt, cum ar fi BASIC sau Pascal.

Toate programele de susținere a vietii provin din Mintea Universală – complexul vast de inteligență ce reprezintă mintea lui Dumnezeu. În acest camp de inteligență se află *înregistrările akashice*, care sunt foarte asemănătoare cu dispozitivele de stocare de date, cu excepția faptului că în realitate ele sunt câmpuri de energie menținute la locul lor de continuum temporal. Pe măsură ce evoluția avansează de-a lungul liniei temporale, ea lasă o încărcatură electrică în substanță eterică/cauzală, la fel cum un neutrino lasă o urmă pe o capsulă Petri, sau la fel cum un electron lasă o urmă pe un osciloscop. În timp ce urma sau întipărire este doar o înregistrare a unui eveniment real, mediul akashic creează o imagine holografică a evenimentului. Această imagine poate fi apoi retrăită ca un fel de „realitate virtuală”, pur și simplu prin acordarea la acel loc particular din linia temporală.

Aceasta seamănă cu a urmări un film 3D al unor evenimente din trecut, nu numai vizual, ci însotit și de senzații fizice și emoționale. În esență, aşa își amintesc oamenii experientele din vietile trecute. Akasha personală a fiecărui om este conținută în câmpul auric al corpului său eteric de Luminiță de densitatea a 5-a și a corpului cauzal de densitatea a 6-a. Creierul este doar un receptor al impulsurilor câmpului EM care emana din aură. Amintirile din viață prezentă a sufletului sunt înmagazinate și în celulele corpului fizic. Este posibil să aducem amintiri din vietile anterioare – din corpul eteric – în celulele corpului fizic, și astfel să trăim în corpul actual un eveniment traumatizant dintr-o viață anterioară (precum și amintiri plăcute).

Această explicație destul de detaliată a sablonului vietii are rolul pur și simplu să ilustreze faptul că viața nu a fost un accident brusc sau un eveniment ce a dat roade „din prima”, care să fi apărut întâmplător, ci, mai curând, un eveniment pre-concepție, pre-programat care mai târziu poate fi reprogramat și modificat prin oricătre permutări, fiecare dintre acestea putând fi trăită ca experiență în mod multidimensional de oricătre dăți dorește experimentatorul.

Dintr-o perspectivă extraterestră, Pământul a reprezentat o oportunitate grozavă pentru pleiadieni. Linia temporală a Pământului era desfășurată înaintea mintii din dimensiunile mai înalte, reprezentând nenumărate posibilități de evoluție. Dacă ești familiarizat(ă) cât de cât cu programarea computerelor, știi că poți rula un

program de câte ori dorești, obținând același rezultat de fiecare dată. Totuși, dacă schimbi o singură linie de cod, întregul program se schimbă. Pleiadienii erau mari experimentatori atunci când au elaborat evoluția formelor de viață de pe Pământ. Ei proiectau un şablon, iar dacă forma de viață care apărea nu îndeplinea specificațiile lor, ei înregistrau rezultatele în akasha, într-un segment distinct al liniei temporale, iar apoi permuteau şablonul și încercau din nou.

Timp de aproape 800 de milioane de ani, Pământul a fost un laborator gigantic pentru evoluția unor forme de viață exotice și impredictibile, din care majoritatea nu se mai află astăzi pe Pământ. O astfel de formă -dinozaurii- a rămas pe Pământ timp de multe milioane de ani.

Apoi, în urmă cu aproximativ cu 10 milioane de ani, pleiadienii însăși s-au hotărât să coboare pe Pământ și să traiască experiența rezultatelor muncii lor. Deși programaseră și terraformaseră cumeticulozitate umanoizi în care urma să se întrupeze, ei nu au fost pregătiți pentru experiența pe care au avut-o. Venind din vibrația de densitatea a 7-a, ei nu mai îmbrăcaseră o formă fizică niciodată. Cea mai bună aproximare a formei pe care o trăiseră ca experiență înainte era aceea de sfere masive de lumină alb-albastră, asemănătoare cu stelele. Ei încercaseră să își „fabrice” corpuși să aterizeze direct pe Pământ de multe ori, dar intensitatea câmpului magnetic făcea foarte dificilă rămânerea pe suprafața planetei mai mult de câteva zile, întrucât corpurile fabricate sufereau schimbări nedorite. Prin urmare, ei au pregătit pe Pământ forme umanoide evolute biologic și au infuzat aceste forme cu fragmente din esența lor, folosind procesul încarnării, în timp ce restul esenței lor (99%) rămânea în tărâmurile mai înalte.

În ciuda scăderii masive în vibrație, pleiadienii care se întrupau pe Pământ în urmă cu 10 milioane de ani au creat o grădină paradisiacă. Era un paradiș cel puțin după standardele de azi. Densitatea Pământului era cu 4 octave mai coborâtă față de nivelul lumii lor pleadiene. Atunci când coborârea în formă a fost totală, ei au început să își piardă conștiința conștiință pe care și-o proiectaseră în fragmentele minuscule de esență sufletească ce erau înglobate în corpurile umanoide și, ca efect, au fost cuprinși de o amnezie profundă. Ei au uitat de suprasufletele lor imense din ceruri. Să au pierdut multe dintre capacitațile intuitive și psihice. Treptat, au ajuns să fie prinși în mrejele câmpului energetic al Pământului și s-au simțit prizonieri în formele lor umanoide.

Ei s-au împerecheat, iar urmașii lor au devenit poarta de intrare pentru alte suflete din tărâmurile mai înalte. Unele dintre aceste întrupări se făceau în mod conștient, prin punerea de acord a părintilor cu sufletele care se încarna, iar altele nu se făceau în mod conștient, din cauza densității (aici, cuvântul *densitate* are sensul fizic, de *caracter dens, compact*, n. tr.) mari a câmpului magnetic al Pământului. Încarnările inconștiente au adus pe Pământ suflete care nu aveau înțelegerea și echilibrul necesare pentru a crește și evoluă în mod pașnic. Prin urmare, conștiința sufletelor de pe Pământ a continuat să scadă în vibrație.

Pleiadienii de pe Pământ erau o rasă blândă, feminină, care și-a creat legături puternice cu natura feminină a Mamei Terra. Pe măsură ce au coborât în vibrație, ei au început să atragă energii care nu erau în armonie cu originile lor. În plus față de încarnările inconștiente, Pământul a început să fie remarcat de rase războinice din alte sisteme stelare. Unele dintre aceste rase vibrau deja la o frecvență suficient de joasă, încât să aterizeze direct pe Pământ și să se amestece cu pleiadienii. Destul de curând, Pământul devenise un creuzet pentru suflete de la toate nivelele Creației, unele foarte evolute, iar altele nu. Ei bine, după cum probabil deja știi, în cele din urmă au izbucnit dispute și conflicte, iar Tânăra civilizație a ajuns să se sfârâme și să se împăraște pe suprafața Pământului. Astfel a început ridicarea și cădereea a 16 civilizații diferite în următorii 10 milioane de ani, printre care se numără și cele patru majore cunoscute ca *Pangeea, Lemuria, Atlantida* și cea din prezent.

Civilizația de azi de pe Pământ este alcătuită din multe rase de ființe, întrețesute prin încrucisare și experimentare genetică. Rasa nativă a Pământului (cei ce au descins din pleiadienii originari) se numește *rasa adamică*. Acestea sunt sufletele care au hotărât că această planetă este sfera lor principală de evoluție, și ale căror rădăcini genetice provin de la primele întrupări ale sufletelor aici. Cu alte cuvinte, Pământul este planeta lor „de domiciliu”.

Povestea cu Adam și Eva din Geneză este în mare măsură simbolică, chiar dacă dinamica acesteia a fost pusă în scenă în sistemul stelar Lira în urmă cu aproape 1 miliard de ani; în Pleiade – în urmă cu 100 de milioane de ani; iar pe Pământ – în urmă cu 10 milioane de ani. Adam îl reprezenta de fapt pe Tatăl Ceresc, iar Eva – pe Mama Divină. Grădina reprezinta starea lor de conștiință de dinaintea separării, iar copacul cunoașterii binelui și răului reprezinta lumea dualității în care se întrupau. De îndată ce aspectele masculin și feminin ale lui Dumnezeu au coborât în dualitate, ele și-au uitat adevărata origine și au ajuns să fie fascinate, hipnotizate și atașate de densitățile mai joase.

Acest fragment poate fi distribuit cu condiția să se menționeze cartea din care face parte („[Viata la frontieră cunoașterii, Editia a 2-a \(de Sal Rachele\)](#)” - Editura Proxima Mundi) și un link clicabil spre această pagină - <https://www.proxima-mundi.ro/carti/viata-la-frontiera-cunoasterii>

Vă rugăm să țineți cont de legislația în vigoare. Pentru orice alte întreburi ale informației în afara de recenzii, este necesar să aveți permisiunea prealabilă scrisă a Editurii Proxima Mundi.

Extrase din **Legea privind dreptul de autor și drepturile conexe:**

CAPITOLUL VI

Limitele exercitării dreptului de autor

(...)

Art. 35

(1) Sunt permise, fără consimtământul autorului și fără plata vreunei remunerării, următoarele utilizări ale unei opere aduse anterior la cunoștință publică, cu condiția ca acestea să fie conforme bunelor uzanțe, să nu contravînă exploatarii normale a operei și să nu îl prejudicieze pe autor sau pe titularii drepturilor de utilizare:

(...)

b) utilizarea de **scurte citate** dintr-o operă, în scop de analiză, comentariu sau critică ori cu titlu de exemplificare, în măsura în care folosirea lor justifică întinderea citatului;

(...)

(2) În condițiile prevăzute la alin. (1), sunt permise reproducerea, distribuirea, radiodifuzarea sau comunicarea către public, fără un avantaj direct sau indirect, comercial sau economic;

(...)

c) de scurte fragmente ale operelor, în cadrul informațiilor privind evenimentele de actualitate, dar numai în măsura justificată de scopul informării;

(...)

(4) În toate cazurile prevăzute la alin. **(1)** lit. **b), c), e), f)**, i) și la alin. **(2)** trebuie să se menționeze sursa și numele autorului, cu excepția cazului în care acest lucru se dovedește a fi imposibil;

(...)

Art. 187

(1) Încălcarea drepturilor recunoscute și protejate prin prezenta lege atrage răspunderea civilă, contraventională sau penală, după caz, potrivit legii. Dispozițiile procedurale sunt cele prevăzute în prezenta lege, care se completează cu cele de drept comun.

Art. 194

Constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 6 luni la 3 ani sau cu amendă punerea la dispoziția publicului, inclusiv prin internet ori prin alte rețele de calculatoare, fără drept, a operelor sau a produselor purtătoare de drepturi conexe ori de drepturi sui-generis ale fabricanților de baze de date sau a copiilor acestora, indiferent de suport, astfel încât publicul să le poată accesa în orice loc sau în orice moment ales în mod individual.

Art. 196

(1) Constituie infracțiuni și se pedepsesc cu închisoare de la o lună la un an sau cu amendă următoarele fapte comise fără autorizarea sau consimțământul titularului drepturilor recunoscute de prezenta lege:

a) reproducerea operelor sau a produselor purtătoare de drepturi conexe;

Art. 197

(1) Constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 6 luni la 3 ani sau cu amendă fapta persoanei care își însușește, fără drept, în întregime sau în parte, opera unui alt autor și o prezintă ca o creație intelectuală proprie.

Prin reproducere, în sensul prezentei legi, se înțelege realizarea, integrală sau parțială, a uneia ori a mai multor copii ale unei opere, direct sau indirect, temporar ori permanent, prin orice mijloc și sub orice formă, inclusiv realizarea oricărei înregistrări sonore sau audiovizuale a unei opere, precum și stocarea permanentă ori temporară a acesteia cu mijloace electronice.