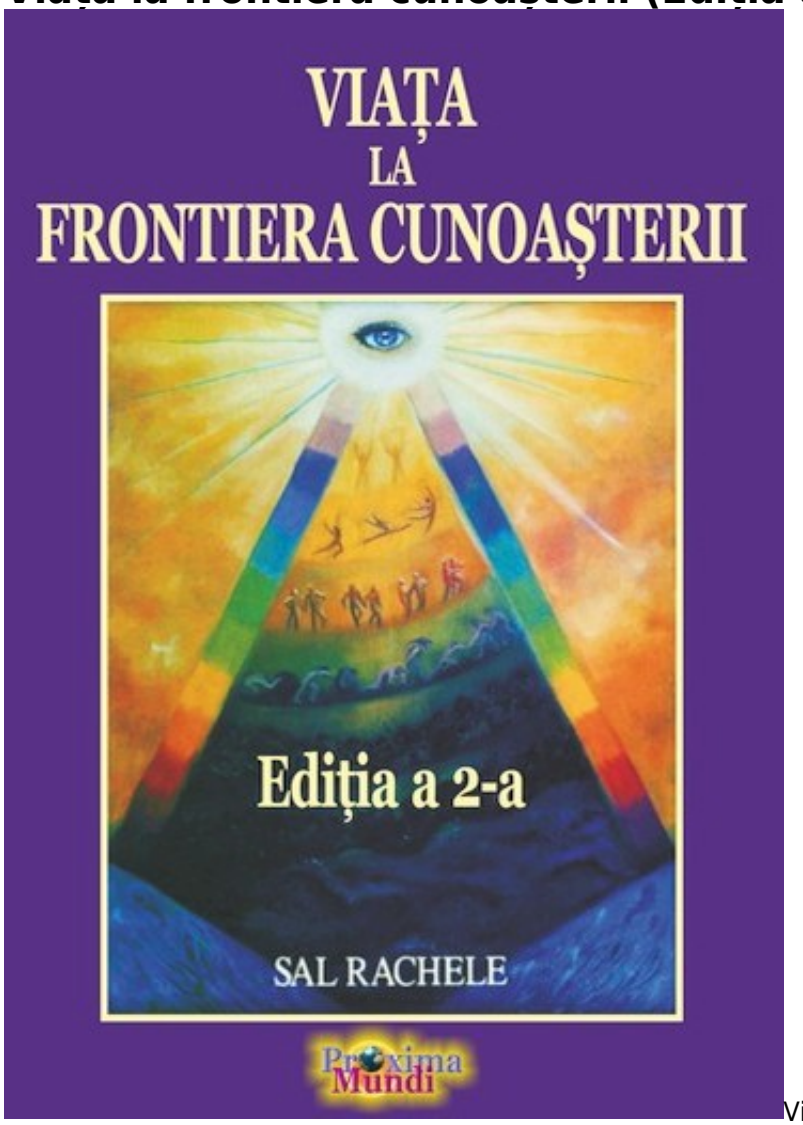
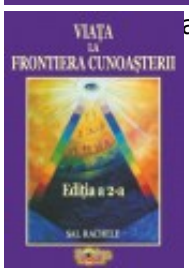
Editura Proxima Mundi

Viața la frontiera cunoașterii (Ediția a 2-a) - ELECTRONICĂ



Viața la frontiera cunoașterii (Ediția a 2-a) - a Mundi



Viața la frontiera cunoașterii:
Creștere personală și dezvoltare spirituală
Ediția a 2-a
de sal rachele

Genul: ficțiune, cu ceva adevăr și noțiuni de metafizică ce necesită verificare; în ultima vreme s-a dovedit că toate personajele din carte (inclusiv „autorul”) sunt entități, nu ființe (suflete).

347 pagini utile, format mare 16,5 x 23,5 cm,
având numeroase scheme și diagrame
Traducere și reproducere diagrame: George Acu

Dată apariție Ediția 1: 9 septembrie 2011; **Ediția a 2-a: 16 iunie 2018**
ISBN Ediția a 2-a: 978-606-94421-0-4

Price
Prezentare
Cuprins detaliat
Fragment din carte
Copyright

Ești cumva sătul(ă) de aceleași chestii vechi?
Te-ai săturat de câte ai auzit despre *new age*?
Tânjești după ceva proaspăt și palpitant?
Atunci, probabil această carte este pentru tine.
Nu este vorba despre aceeași realitate obosită despre care s-a vorbit timp de zeci de ani. Nu este un program siropos, de tipul „pace și iubire”. Şi nu este doar un alt manual care „te face să te simți bine” sau reeditarea a „cum să reușești fără să încerci cu adevărat”. Nu este vorbărie spirituală, terapie cu rezultate imediate, predică pentru vreo cauză sau plângerea de aceasta.
Această carte aruncă o privire lucidă asupra a ceea ce se întâmplă în realitate – în spatele scenei, deasupra scenei și dincolo de scenă. Abordează chestiuni cu care ne confruntăm în prezent cu toții, și cu care ne vom mai confrunta mult timp de acum încolo. Folosește trecutul numai ca pe o trambulină pentru a păși în necunoscut, în imaginea de ansamblu.
Expune minciunile, ascunzișurile, înșelarea, controlul și manipularea care au ținut Pământul blocat în sisteme rigide ale dogmei și disperării. Dar oferă și soluții reale ce sunt actuale, și totuși atemporale. Îți dă idei ce te pot ajuta să pui la locul lor piesele puzzle-ului cosmic. Și sfaturi practice care îți pot stimula pornirile creatoare.
Ia-ți scândura de surf și navighează la frontiera cunoașterii!

NOTĂ: Această lucrare NU este științifico-fantastică. Materialul tipărit este însoțit de un „pachet” de energie, care accelerează considerabil conștientizarea realităților descrise în el, precum și transformarea propriei ființe. Poate fi considerat un manual. Conține enorm de multă informație, pe care mintea conștientă nu o poate percepe la o simplă lectură. O mare parte din aceasta este descărcată în timpul lecturii în mintea supraconștientă, urmând ca ulterior să se precipite treptat în mintea conștientă. Conectarea la vibrația Fondatorilor este suficientă pentru a străpunge „vălurile” energetice care înconjoară sfera planetară a Pământului și pentru a percepe „imaginea de ansamblu”. Vă recomandăm conspectarea sau transcrierea fragmentelor pe care le considerați semnificative.
Cele 5 cărți din această serie, totalizând peste 1.600 de pagini, alcătuiesc un tot unitar. Cu ajutorul lor vă puteți forma o bază solidă de cunoaștere (cultură generală spirituală), utilă ulterior în orice domeniu (metafizică, psihologie, arte divinatorii, Reiki, Reconectarea, tehnica renașterii, respirația holotropică etc.)

Lista de tabele și diagrame
Prefață
Cuvânt înainte
Cum văd eu lucrurile
Introducere

PARTEA I - MODELE ALE REALITĂȚII

Capitolul 1: Ce este realitatea?
Realitatea și adevărul

- Realitatea exterioară
- Realitatea interioară

Credințele (convingerile)
Realități individuale și colective
Etapele pentru a deveni conștienți
Modele și constructe ale realității
Modelul nr. 1: Nivele de conștiență și aspecte ale Sinelui

- Nivele de conștiență
- Aspecte ale Sinelui

Modelul nr. 2: Densitățile
Modelul nr. 3: Dimensiunile

Capitolul 2: Corpul fizic
Sănătatea și boala

Creierul
Undele cerebrale

- Beta (14 - 35 de cicli pe secundă)
- Alfa (7 - 14 cicli pe secundă)
- Theta (4 - 7 de cicli pe secundă)
- Delta (0 - 4 de cicli pe secundă)

Capacitatea creierului
Memoria și asocierea
Respirația
Exercițiul fizic
Dieta
Dependențele de substanțe
Poluarea
Probleme obișnuite care provin de la nivelul fizic
ARN-ul și ADN-ul
Evoluția și mutația
Reîncarnarea
Înălțarea

Capitolul 3: Corpul emoțional

- Emoțiile „negative”

Dorința
Voința
Puterea
Sexualitatea
Emoțiile și trăirile
Probleme de sănătate obișnuite la nivelul emoțional

Capitolul 4: Ego-ul
Separarea și teama

- Cercul vicios al temerii

1. Experiența creează memoria

2. Memoria creează gândul

3. Gândul creează teama

4. Teama creează atașamentul

5. Atașamentul creează suferință

6. Suferința creează experiența

- Ruperea lanțurilor
- Dovada că teama este o iluzie
- Forme de teamă
- Manifestări ale temerii
- Teama ca emoție
- Mai multe lucruri despre teama fizică vs. teama psihologică

Judecarea
Negarea
Alinierea ego-ului
Programarea
Condiționarea
Schimbarea
Sisteme de credințe

- Credințe/convingeri negative bazale

Renunțarea la „vaci sacre”

Conflictul

- Încheierea conflictului

Capitolul 5: Mintea superioară
Aspectele minții

- Subconștientul colectiv
- Înregistrările akashice
- Mintea Universală
- Computerul Minții Universale

Modele ale minții
Unelte pentru expandarea minții

- Relaxarea și concentrarea
- Meditația
- Disciplina

Conștiența psihică

- Intuiția
- Descrierea funcțiilor psihice și intuitive

Proiecția mentală

Vindecarea psihică

Vindecarea la distanță

Clarvederea

Clarauzul

Clarsimțirea

Precogniția

Telepatia

Channeling-ul

Psihokinezia (PK) și telekinezia (TK)

Psihometria

Teleportarea

Bilocația

Imaginația

    - Întrebuințări ale imaginației

Imaginația de nivelul trei (denumită și „imaginație sintetică”)

Imaginația de nivelul patru (sau „creativitatea spontană”)

Imaginația de nivelul cinci (sau „clarvăzătoare/psihică”)

- Dezvoltarea creativității

Procesul creator

- Limitări ale potențialului creator

Procesul de purificare
Creșterea conștientă a sufletului
Inteligența

- Conștiința colectivă
- Reîncarnarea - continuare
- Percepția a ceea ce este adevărat

- Inteligența universală

Capitolul 6: Iubirea
Libertatea

- Ce este iubirea?

Relații iluminate

Capitolul 7: Sufletul și suprasufletul
Sufletul
Suprasufletul

Capitolul 8: Meditația, atemporalitatea și conștiința cosmică
Mintea meditativă
Conștiința Cosmică

Capitolul 9: Densitățile
Densitatea întâi: Regnul mineral
Densitatea a doua: Regnul vegetal
Densitatea a treia: Regnul animal
Densitatea a patra: Omul evoluat
Densitatea a cincea: Corpul de Lumină
Densitatea a șasea: Corpul cauzal
Densitatea a șaptea: Sufletul și îngerii
Densitatea a opta: Suprasufletul și arhanghelii
Densitatea a noua: Monada și maeștrii înălțați
Densitatea a zecea: Sinele christic/budic și Soarele Central
Densitatea a unsprezecea: Sinele dumnezeiesc individual și ființele intergalactice
Densitatea a douăsprezecea: Sinele dumnezeiesc universal și Dumnezeii Creatori
Dumnezeu-Sursa

Capitolul 10: Dimensiunile
Prima dimensiune: Existența
A 2-a dimensiune: Întinderea (în plan)
A 3-a dimensiune: Adâncimea (planurile fizic, emoțional și mental dens)
A 4-a dimensiune: Timpul (planurile mental superior și astral)

- Timpul
- Gândul
- Planul mental
- Planul astral
- Stările de vis
- Entități neîntrupate
- Fragmente de voință (sau fragmente de suflet)
- Forme-gând
- Legile dimensiunii a 4-a

A 5-a dimensiune: Iubirea (planul eteric)

- Planul eteric
- Aura
- Chakrele
- Puntea spre iubire
- Deschiderea inimii
- Adevărata unitate

A 6-a dimensiune: Înțelepciunea (planul cauzal)

- Planul cauzal
- Muzica

A 7-a dimensiune: Planurile sufletului/tărâmurile celeste mai dense, angelice

- Paradisurile celeste mai dense

A 8-a dimensiune: Suprasufletul/tărâmurile celeste mijlocii, arhanghelice

- Suprasufletul

A 9-a dimensiune: Monada/tărâmurile celeste mai înalte
A 10-a dimensiune: Lumile dumnezeiești mai dense
A 11-a dimensiune: Lumile dumnezeiești mijlocii
A 12-a dimensiune: Lumile dumnezeiești mai înalte/tărâmurile universale
Dumnezeu-Sursa

Capitolul 11: Modelele realității aduse împreună
Comparație între modele
Relația dintre modele
Conștiența limitată
Conștiența expandată/extinsă
Procesul evolutiv

- Experiența sufletului
- Evoluția prin densități și dimensiuni

Confuzia între nivele - continuare
Modele suplimentare ale realității
Încheiere la Partea I

PARTEA A II-A: FRONTIERA CUNOAȘTERII
Avertisment
Capitolul 12: Povestea Creației
Simultaneitatea
Trinitatea

- Ciclul naștere-moarte

Maxim de separare și maxim de uniune
Explorarea paradoxului

Capitolul 13: Istoria reală a Pământului
Fondatorii
Marele Experiment
Suflete walk-in și semințe stelare
Extratereștri aflați pe Pământ

Capitolul 14: Tipuri de extratereștri asociați cu Pământul
Orionienii

- Lucifer
- Illuminati
- Confederația Galactică
- Orionienii astăzi

Siriusienii
Venusienii
Veganii din Lira
Zeta-reticulienii

- ZR-1
- ZR-2
- ZR-3

Pleiadienii

- Pleiadienii de densitatea a 4-a
- Pleiadienii de densitatea a 7-a
- Pleiadienii de densitatea a 12-a

Arcturienii

- Arcturienii de densitatea a 7-a
- Arcturienii de densitatea a 9-a

Andromedanii
Antarienii
Alfa-draconienii
Alte rase
Sistemul nostru solar
Pământul interior
Camerele de înălțare
Piramidele
Ierarhia spirituală

Cine sunt cei care alcătuiesc ierarhia spirituală?

- Ființe spirituale aflate în serviciul Pământului
- Culorile lui Dumnezeu

Capitolul 15: Noua ordine mondială
Confruntarea cu reflexia
Vechea ordine mondială

- Împăratul fără haine

Noua ordine mondială a grupării Illuminati
Noua ordine mondială a creștinilor
Noua ordine mondială a Mamei Divine

- Aspectul funcțional al noii ordini mondiale a Mamei Divine

Capitolul 16: Drama Dualității
Actorii importanți de pe Pământ

- Confederația
- Illuminati
- Zeta-reticulienii
- Rasa umană/adamică

Capitolul 17: Vinovăția
Cele două feluri de moarte

- 1. Moartea ca transformare

Moartea fizică

„Moartea” ego-ului

- 2. Moartea prin stagnare

Întunericul
Expunerea vinovăției

- Redefinirea vinovăției
- Cum a apărut vinovăția
- Înțelegerea vinovăției
- Rolul vinovăției pe Pământ

- Mecanica reflexiei vinovăției

Călătorie dincolo de dincolo: Odă închinată vinovăției

Capitolul 18: Transformările planetare
O parabolă la povestea Creației

- Copii cosmici ai unor părinți disfuncționali

Capitolul 19: Zeii negării

Capitolul 20: Construirea corpului cristalin de Lumină
1. Purificarea vechii conștiințe – integrarea cauzei originare
2. Alinierea corpurilor dense cu Spiritul
3. Recepția codurilor de activare a Luminii
4. Reprogramarea ADN-ului și inițializarea „programului maestru”
5. Conversia atomilor de carbon în atomi de siliciu
6. Saltul dimensional/în densitate (înălțarea)
Fragmentarea sufletului și nemurirea fizică

- 1. Apariția din Dumnezeu-Sursa
- 2. Separarea
- 3. Fragmentarea
- 4. Înălțarea spirituală și fragmentarea rezultată
- 5. Nemurirea fizică
- 6. Înălțarea întru Unime
-

Capitolul 21: Un plan pentru secolul XXI
Traiul iluminat
Societatea viitorului
Tehnologia
Agricultura
Locuințele
Comunicațiile
Structura socială

Încheiere

ANEXE
Anexa A: Tehnica renașterii

Ce este „renașterea”?

Ce este integrarea și ce anume o determină?

Cele cinci elemente

Cum se prezintă o sesiune individuală?

Anexa B: Tehnici de protecție psihică
Anexa C: Meditații

Metode de meditație

Anexa D: Un exemplu de meditație alfa-theta cu autosugestii

Autohipnoză – inducție de bază alfa-theta

Secvențe și afirmații pentru autosugestie

Tehnici suplimentare pentru declanșarea stării alfa

Meditație cu energie

Meditație cu muzică

Procedură de gândire creatoare în 10 etape

Anexa E: Transmisiune de la Sinele Înalt
Anexa F: Autobiografia unui suflet

Bibliografie

Glosar/Index

Lista de tabele și diagrame

- Figura 1.1 - Spectrul luminii
- Tabelul 1.1 – Nivele de conștiență și aspecte ale Sinelui
- Tabelul 1.2 - Densitățile
- Tabelul 1.3 - Dimensiunile
- Figura 2.1 - Undele cerebrale
- Figura 2.2 - Ciclul normal de somn
- Figura 2.3 - Meditație sau relaxare profundă
- Figura 2.4 - Hipnoză
- Figura 2.5 - Indusă de droguri
- Figura 2.6 - Memoria asociativă
- Figura 2.7 - Spirala evolutivă
- Figura 3.1 – Analogia cu bule pentru emoții suprimate
- Figura 3.2 – Analogia răspunsurilor automate pozitive
- Tabelul 3.1 – Emoții principale și secundare
- Tabelul 3.2 – Probleme de sănătate cauzate de emoții
- Figura 4.1 - Arborele temerii
- Figura 4.2 - Cercul vicios al temerii
- Figura 4.3 - Arborele negării
- Figura 4.4 – Conflict și divizare în interiorul Sinelui
- Figura 4.5 – Unitate în interiorul Sinelui
- Figura 5.1a – „Harta” conștiinței (modelul clepsidrei)
- Figura 5.1b – Modelul „ou”
- Figura 5.1c - Clepsidra mică
- Figura 5.1d – Analogii ale minții cu benzi de frecvențe
- Figura 5.2a – Roata vieții
- Figura 5.2b - Țesătura energiei
- Figura 5.3a - Proiecția mentală
- Figura 5.3b - Telepatia
- Figura 5.3c - Precogniția
- Figura 5.4 – Trei tipuri de imaginație
- Figura 5.5 - Procesul creator
- Figura 5.6a – Un model interior 5D
- Figura 5.6b – Un model exterior 5D alternativ
- Tabelul 5.1 – Obstacole din calea manifestării potențialului creator
- Figura 5.7a - Conștiința istorică
- Figura 5.7b - Reîncarnarea
- Figura 5.7c – Cadre temporale
- Figura 5.8 - Omul multidimensional
- Figura 5.9 – Bariere din calea percepției
- Figura 7.1 – Suflete și suprasuflete
- Figura 9.1 - Densitățile ca funcție a spectrului luminii
- Figura 10.1 - Dimensiunile
- Tabelul 10.1 - Culorile aurei
- Tabelul 10.2 - Chakrele
- Figura 11.1 - Ființa noastră în timp
- Figura 11.2 - Un alt model al ființei noastre în timp
- Tabelul 11.1 - Comparația modelelor într-un Univers cu 7 dimensiuni
- Tabelul 11.2 – Detalierea dimensiunilor după nivelele de conștiență (model al Universului cu 7+1 dimensiuni)
- Tabelul 11.3 - Un model al Universului cu 12+1 dimensiuni
- Tabelul 11.4 – Cicluri cosmice pe modelul „12+1”
- Tabelul 12.1 - Natura trinitară a lui Dumnezeu
- Figura 12.1 - Trinitatea
- Figura 12.2 - Cuadrinitatea (sau cele patru aspecte ale lui Dumnezeu)
- Figura 12.3 - Un simbol al lui Dumnezeu
- Figura 12.4 - Alinierea cu Spiritul
- Tabelul 13.1 - Alcătuirea cosmică a Pământului
- Tabelul 13.2 - Modurile de întrupare ale pământenilor
- Tabelul 13.3 - Nivelele de densitate ale pământenilor
- Figura 14.1 - Un model cu 3 axe al vieții inteligente din Univers
- Figura 14.2 - Un alt model al vieții inteligente din Univers
- Tabelul 14.1 – Cele 12 raze ale lui Dumnezeu-Sursa
- Figura 14.3 - Ierarhia spirituală
- Figura 14.4 – Confederația Galactică
- Figura 15.1 - Helixul dublu

- Figura 16.1 - Actorii importanți de pe Pământ
- Tabelul 16.1 – Comparație între Confederație și gruparea Illuminati
- Figura 18.1 – Profeția hopi
- Figura 20.1 – Un suflet scufundat în Dumnezeu
- Figura 20.2 - Sufletele se divizează
- Figura 20.3 - Sufletele se separă
- Figura 20.4 - Sufletele se fragmentează
- Figura 20.5 - Sufletele se reîncarnează

Capitolul 13
Istoria reală a Pământului

Fondatorii
Pământul a fost creat de Mama Divină în urmă cu aproximativ 4,5 miliarde de ani, dar primele forme de viață au apărut pe suprafața sa abia în urmă cu aproximativ 1 miliard de ani. Curând după începutul timpului, unele aspecte ale lui Dumnezeu-Sursa s-au divizat, formând un grup de suflete numite *Cei Eterni*. Unul dintre Cei Eterni s-a constituit ca Soarele Central al galaxiei Calea Lactee, în timp ce altul a luat ființă într-un roi stelar cunoscut în prezent sub denumirea de *Pleiade*. Acest mare suflet s-a divizat apoi în suflete mai mici, numite *Fondatori*. Fondatorii sunt ființe din dimensiunea a 12-a care au evoluat înapoi în Dumnezeu-Sursa, în același timp păstrându-și sentimentul individualității și rămânând neafiliați cu *ierarhia* spirituală a multor sisteme planetare. Aceste ființe mărețe călătoresc peste tot prin univers folosind ca vehicul conștiința pură. Ele nu au limite; pot să ia orice formă aleg și să intre în orice dimensiune doresc, oricând. Pot călători înainte și înapoi în timp la voință.
Fondatorii au creat o planetă paradisiacă în sistemul stelar Vega și au denumit-o *Lira*, după numele constelației în care se află steaua Vega. Acesta era un loc special în care puteau merge ca să trăiască experiența formei. A fost Grădina Edenului inițială, cu mult înainte de Edenul de pe Pământ. Cosmologia din prezent consideră că Lira este locul în care a luat naștere forma umană. Contrar gândirii conștiinței de masă, forma umană nu își are originea pe Pământ; ea își are originea în constelația Lira și a fost reintrodusă pe Pământ prin inginerie genetică (un proces care este explicat parțial pe pagina următoare) la multe sute de milioane de ani după aceea.
Pleiadienii care au *însămânțat* viața pe Pământ erau urmașii acestei rase lirane străvechi din *Creația originară*. Sistemul stelar liran vibra la densitatea a 12-a, care se află în tărâmurile lui Dumnezeu-Sursa. Atunci când Dumnezeu-Sursa a hotărât să trăiască experiența dualității, din El/Ea a apărut această lume lirană și sufletele prezente în ea, care și-au redus vibrația cu 5 nivele, până la densitatea a 7-a.
Dintr-un punct de vedere științific, una dintre stelele din sistemul stelar liran a devenit supernovă în urmă cu aproximativ 1 miliard de ani, forțându-i pe lirani să migreze. Unii dintre lirani și-au stabilit domiciliul în Pleiade și au început să evolueze acolo într-o lume de densitatea a 7-a. În cele din urmă, acești pleiadieni au proiectat viața de pe Pământ. De atunci, multe dintre aceste ființe au evoluat înapoi până la vibrația de densitatea a 12-a, dar mai sunt încă implicate în experimentul de pe Pământ. Printre urmașii rasei lirane se numără veganii (A nu se confunda cu cei care au adoptat dieta vegană. Termenul se referă la ființe din sistemul stelei Vega (notată și *α Lyr* sau *α Lyrae*) din constelația Lira (Lyra, în lb. latină); Vega este cea mai strălucitoare stea din această constelație, n. tr.) și siriusienii, despre care vom discuta mai târziu.

Marele Experiment
În urmă cu aproximativ 900 de milioane de ani, pleiadienii au început să terraformeze Pământul prin crearea pe suprafața planetei a unor forme de viață pe bază de carbon și siliciu. Înainte de a continua cu istoria Pământului, aș dori să fac o digresiune și să explic cum este creată viața.
Tot ce înseamnă *viață fizică* este creat dintr-un șablon eteric – un tipar geometric codat, format din inteligență superioară și coborât în vibrație treptat, până când poate fi contopit în formatul molecular ARN/ADN. Molecula proteinei seamănă foarte mult cu un computer organic; șablonul eteric este de fapt programul computerului. Programul este adus din starea de conștiință pură în starea subatomică, iar în final în cea atomică. Conștiința pură poate fi asemănată cu biții unui program de computer (elementele de construcție de bază ale programului). Nivelul subatomic al Creației ar putea fi analog cu programul scris în cod-mașină, iar nivelul atomic ar putea reprezenta un limbaj de nivel înalt, cum ar fi BASIC sau Pascal.
Toate programele de susținere a vieții provin din Mintea Universală – complexul vast de inteligență ce reprezintă mintea lui Dumnezeu. În acest câmp de inteligență se află *înregistrările akashice*, care sunt foarte asemănătoare cu dispozitivele de stocare de date, cu excepția faptului că în realitate ele sunt câmpuri de energie menținute la locul lor de continuumul temporal. Pe măsură ce evoluția avansează de-a lungul liniei temporale, ea lasă o încărcătură electrică în substanța eterică/cauzală, la fel cum un neutrino lasă o urmă pe o capsulă Petri, sau la fel cum un electron lasă o urmă pe un osciloscop. În timp ce urma sau întipărirea este doar o înregistrare a unui eveniment real, mediul akashic creează o imagine holografică a evenimentului. Această imagine poate fi apoi retrăită ca un fel de „realitate virtuală”, pur și simplu prin acordarea la acel loc particular din linia temporală.
Aceasta seamănă cu a urmări un film 3D al unor evenimente din trecut, nu numai vizual, ci însoțit și de senzații fizice și emoționale. În esență, așa își amintesc oamenii experiențele din viețile trecute. Akasha personală a fiecărui om este conținută în câmpul auric al corpului său eteric de Lumină de densitatea a 5-a și a corpului cauzal de densitatea a 6-a. Creierul este doar un receptor al impulsurilor câmpului EM care emană din aură. Amintirile din viața prezentă a sufletului sunt înmagazinate și în celulele corpului fizic. Este posibil să aducem amintiri din viețile anterioare –din corpul eteric– în celulele corpului fizic, și astfel să trăim în corpul actual un eveniment traumatizant dintr-o viață anterioară (precum și amintiri plăcute).
Această explicație destul de detaliată a șablonului vieții are rolul pur și simplu să ilustreze faptul că viața nu a fost un accident brusc sau un eveniment ce a dat roade „din prima”, care să fi apărut întâmplător, ci, mai curând, un eveniment pre-conceput, pre-programat care mai târziu poate fi reprogramat și modificat prin oricâte permutări, fiecare dintre acestea putând fi trăită ca experiență în mod multidimensional de oricâte dăți dorește experimentatorul.

Dintr-o perspectivă extraterestră, Pământul a reprezentat o oportunitate grozavă pentru pleiadieni. Linia temporală a Pământului era desfășurată înaintea minții din dimensiunile mai înalte, reprezentând nenumărate posibilități de evoluție. Dacă ești familiarizat(ă) cât de cât cu programarea computerelor, știi că poți rula un program de câte ori dorești, obținând același rezultat de fiecare dată. Totuși, dacă schimbi o singură linie de cod, întregul program se schimbă. Pleiadienii erau mari experimentatori atunci când au elaborat evoluția formelor de viață de pe Pământ. Ei proiectau un șablon, iar dacă forma de viață care apărea nu îndeplinea specificațiile lor, ei înregistrau rezultatele în akasha, într-un segment distinct al liniei temporale, iar apoi permutau șablonul și încercau din nou.
Timp de aproape 800 de milioane de ani, Pământul a fost un laborator gigantic pentru evoluția unor forme de viață exotice și impredictibile, din care majoritatea nu se mai află astăzi pe Pământ. O astfel de formă –dinozaurii– a rămas pe Pământ timp de multe milioane de ani.
Apoi, în urmă cu aproximativ cu 10 milioane de ani, pleiadienii înșiși s-au hotărât să coboare pe Pământ și să trăiască experiența rezultatelor muncii lor. Deși programaseră și terraformaseră cu meticulozitate umanoizi în care urma să se întrupeze, ei nu au fost pregătiți pentru experiența pe care au avut-o. Venind din vibrația de densitatea a 7-a, ei nu mai îmbrăcaseră o formă fizică niciodată. Cea mai bună aproximare a formei pe care o trăiseră ca experiență înainte era aceea de sfere masive de lumină alb-albastră, asemănătoare cu stelele.
Ei încercaseră să își „fabrice” corpuri și să aterizeze direct pe Pământ de multe ori, dar intensitatea câmpului magnetic făcea foarte dificilă rămânerea pe suprafața planetei mai mult de câteva zile, întrucât corpurile fabricate sufereau schimbări nedorite. Prin urmare, ei au pregătit pe Pământ forme umanoide evoluate biologic și au infuzat aceste forme cu fragmente din esența lor, folosind procesul încarnării, în timp ce restul esenței lor (99%) rămânea în tărâmurile mai înalte.
În ciuda scăderii masive în vibrație, pleiadienii care se întrupau pe Pământ în urmă cu 10 milioane de ani au creat o grădină paradisiacă. Era un paradis cel puțin după standardele de azi. Densitatea Pământului era cu 4 octave mai coborâtă față de nivelul lumii lor pleiadiene. Atunci când coborârea în formă a fost totală, ei au început să își piardă conștiența conștientă pe care și-o proiectaseră în fragmentele minuscule de esență sufletească ce erau înglobate în corpurile umanoide și, ca efect, au fost cuprinși de o amnezie profundă. Ei au uitat de suprasufletele lor imense din *ceruri*. Și-au pierdut multe dintre capacitățile intuitive și psihice. Treptat, au ajuns să fie prinși în mrejele câmpului energetic al Pământului și s-au simțit prizonieri în formele lor umanoide.
Ei s-au împerecheat, iar urmașii lor au devenit poarta de intrare pentru alte suflete din tărâmurile mai înalte. Unele dintre aceste întrupări se făceau în mod conștient, prin punerea de acord a părinților cu sufletele care se încarnau, iar altele nu se făceau în mod conștient, din cauza densității (aici, cuvântul *densitate* are sensul fizic, de *caracter dens, compact*, n. tr.) mari a câmpului magnetic al Pământului. Încarnările inconștiente au adus pe Pământ suflete care nu aveau înțelegerea și echilibrul necesare pentru a crește și evolua în mod pașnic. Prin urmare, conștiința sufletelor de pe Pământ a continuat să scadă în vibrație.
Pleiadienii de pe Pământ erau o rasă blândă, feminină, care și-a creat legături puternice cu natura feminină a Mamei Terra. Pe măsură ce au coborât în vibrație, ei au început să atragă energii care nu erau în armonie cu originile lor. În plus față de încarnările inconștiente, Pământul a început să fie remarcat de rase războinice din alte sisteme stelare. Unele dintre aceste rase vibrau deja la o frecvență suficient de joasă, încât să aterizeze direct pe Pământ și să se amestece cu pleiadienii. Destul de curând, Pământul devenise un creuzet pentru suflete de la toate nivelele Creației, unele foarte evoluate, iar altele nu. Ei bine, după cum probabil deja știi, în cele din urmă au izbucnit dispute și conflicte, iar tânăra civilizație a ajuns să se sfărâme și să se împrăștie pe suprafața Pământului. Astfel a început ridicarea și căderea a 16 civilizații diferite în următorii 10 milioane de ani, printre care se numără și cele patru majore cunoscute ca *Pangeea*, *Lemuria*, *Atlantida* și cea din prezent.
Civilizația de azi de pe Pământ este alcătuită din multe rase de ființe, întretesute prin încrucișare și experimentare genetică. Rasa nativă a Pământului (cei ce au descins din pleiadienii originari) se numește *rasa adamică*. Acestea sunt sufletele care au hotărât că această planetă este sfera lor principală de evoluție, și ale căror rădăcini genetice provin de la primele întrupări ale sufletelor aici. Cu alte cuvinte, Pământul este planeta lor „de domiciliu”.
Povestea cu Adam și Eva din Geneză este în mare măsură simbolică, chiar dacă dinamica acesteia a fost pusă în scenă în sistemul stelar Lira în urmă cu aproape 1 miliard de ani; în Pleiade – în urmă cu 100 de milioane de ani; iar pe Pământ – în urmă cu 10 milioane de ani. Adam îl reprezenta de fapt pe Tatăl Ceresc, iar Eva – pe Mama Divină. Grădina reprezenta starea lor de conștiință de dinaintea separării, iar copacul cunoașterii binelui și răului reprezenta lumea dualității în care se întrupau. De îndată ce aspectele masculin și feminin ale lui Dumnezeu au coborât în dualitate, ele și-au uitat adevărata origine și au ajuns să fie fascinate, hipnotizate și atașate de densitățile mai joase.
Acest fragment poate fi distribuit cu condiția să se menționeze cartea din care face parte („Viața la frontiera cunoașterii, Ediția a 2-a (de Sal Rachele)” - Editura Proxima Mundi) și un link clicabil spre această pagină - https://www.proxima-mundi.ro/carti/viata-la-frontiera-cunoasterii

Vă rugăm să țineți cont de legislația în vigoare. Pentru orice alte întrebuințări ale informației în afară de recenzii, este necesar să aveți permisiunea prealabilă scrisă a Editurii Proxima Mundi.

Extrase din **Legea privind dreptul de autor și drepturile conexe**:

CAPITOLUL VI
Limitele exercitării dreptului de autor
(...)
Art. 35
(1) Sunt permise, fără consimțământul autorului și fără plata vreunei remunerații, următoarele utilizări ale unei opere aduse anterior la cunoștința publică, cu condiția ca acestea să fie conforme bunelor uzanțe, să nu contravină exploatării normale a operei și să nu îl prejudicieze pe autor sau pe titularii drepturilor de utilizare:
(...)
b) utilizarea de **scurte citate** dintr-o operă, în scop de analiză, comentariu sau critică ori cu titlu de exemplificare, în măsura în care folosirea lor justifică întinderea citatului;
(...)

(2) În condițiile prevăzute la alin. (1), sunt permise reproducerea, distribuirea, radiodifuzarea sau comunicarea către public, fără un avantaj direct sau indirect, comercial sau economic:
(...)
c) de **scurte fragmente** ale operelor, în cadrul informațiilor privind evenimentele de actualitate, dar numai în măsura justificată de scopul informării;
(...)
(4) În toate cazurile prevăzute la alin. **(1)** lit. **b)**, c), e), f), i) și la alin. **(2)** trebuie să se menționeze sursa și numele autorului, cu excepția cazului în care acest lucru se dovedește a fi imposibil;
(...)
Art. 187
(1) Încălcarea drepturilor recunoscute și protejate prin prezenta lege atrage răspunderea civilă, contravențională sau penală, după caz, potrivit legii. Dispozițiile procedurale sunt cele prevăzute în prezenta lege, care se completează cu cele de drept comun.
Art. 194
Constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 6 luni la 3 ani sau cu amendă punerea la dispoziția publicului, inclusiv prin internet ori prin alte rețele de calculatoare, fără drept, a operelor sau a produselor purtătoare de drepturi conexe ori de drepturi sui-generis ale fabricanților de baze de date sau a copiilor acestora, indiferent de suport, astfel încât publicul să le poată accesa în orice loc sau în orice moment ales în mod individual.
Art. 196
(1) Constituie infracțiuni și se pedepsesc cu închisoare de la o lună la un an sau cu amendă următoarele fapte comise fără autorizarea sau consimțământul titularului drepturilor recunoscute de prezenta lege:
a) reproducerea operelor sau a produselor purtătoare de drepturi conexe;
Art. 197
(1) Constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 6 luni la 3 ani sau cu amendă fapta persoanei care își însușește, fără drept, în întregime sau în parte, opera unui alt autor și o prezintă ca o creație intelectuală proprie.
Prin reproducere, în sensul prezentei legi, se înțelege realizarea, integrală sau parțială, a uneia ori a mai multor copii ale unei opere, direct sau indirect, temporar ori permanent, prin orice mijloc și sub orice formă, inclusiv realizarea oricărei înregistrări sonore sau audiovizuale a unei opere, precum și stocarea permanentă ori temporară a acesteia cu mijloace electronice.