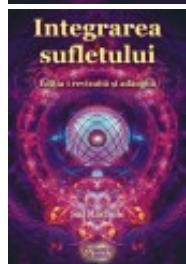


Integrarea Sufletului (Ediția 1 revizuită și adăugită) - electronică



„Integrarea Sufletului” - Ediția 1 revizuită și



Editura Proxima Mundi

[Integrarea Sufletului](#)

Ediția 1 revizuită și adăugită 2019

de Sal Rachele, Fondatorii, Arcturienii 7D, Leah

* numele autorului este de origine italiană și se citește exact așa cum se scrie:
[ra-'ke-le] - accent pe a doua silabă.

**Ediție revizuită și adăugită la inițiativa și sub îngrijirea lui George Acu.
Contine ilustrații și informații care nu se află în ediția originală în limba engleză.
Noțiunile noi au fost sistematizate.**

295 pagini utile, format mare 16,5 x 23,5 cm

Traducere: George Acu

Data apariție Ediția 1: 20 decembrie 2013; **Ediția 1 revizuită și adăugită: 26 septembrie 2019**
ISBN 978-606-94421-4-2

0000 lei

anunțăm prin newsletter

Prezentare

Cuprins detaliat

Fragment din carte

Video

Pachet

Copyright

Fiti bineveniți în zorii noii Ere de Aur!

Vă puteți întreba: „- Unde este aceasta?”

Ne aflăm în procesul de a da naștere unui Pământ nou minunat, și totuși peste tot în jurul nostru mai vedem încă nefericire, suferință, sărăcie, poluare și tot felul de boli și afecțiuni. Deși ni s-a promis o lume a păcii și prosperității, calea spre manifestarea acesteia nu este ușoară. Suntem ochii, urechile, mâinile și picioarele lui Dumnezeu, care se exprimă pe Pământ prin intermediul corpurilor fizice. Ca să spunem acest lucru în cuvinte simple, Dumnezeu îi ajută pe cei care se ajută singuri.

În calitate de cocreatori împreună cu Dumnezeu, de noi depinde să dăm naștere acestei lumi noi. Această carte începe chiar prin a ne arăta cu claritate de ce lumea este așa cum este, iar apoi continuă să explice cum să o schimbăm, astfel încât să creăm această Eră Nouă a prosperității, bucuriei, iubirii și iluminării. Descrie cu lux de amănunte secretele sufletului și cum putem alinia toate nivelele ființei noastre într-un întreg puternic, coeziv și magnific. Acest material este „cu picioarele pe Pământ”, practic și simplu, dar totuși ajunge și la stele, ajutându-ne să ne racordăm la potențialul nostru nelimitat. Bucurați-vă de călătorie!

NOTĂ: Această lucrare NU este științifico-fantastică. Materialul tipărit este însoțit de un „pachet” de energie, care accelerează considerabil conștientizarea realităților descrise în el, precum și transformarea propriei ființe. Poate fi considerat un manual. Conține enorm de multă informație, pe care mintea conștientă nu o poate percepe la o simplă lectură. O mare parte din aceasta este descărcată în timpul lecturii în mintea supraconștientă, urmând ca ulterior să se precipite treptat în mintea conștientă. Conectarea la vibrația Fondatorilor este suficientă pentru a străpunge „vălurile” energetice care înconjoară sfera planetară a Pământului și pentru a percepe „imaginea de ansamblu”. Vă recomandăm conspectarea sau transcrierea fragmentelor pe care le considerați semnificative.

Cele 5 cărți din această serie, totalizând peste 1.600 de pagini, alcătuiesc un tot unitar. Cu ajutorul lor vă puteți forma o bază solidă de cunoaștere (cultură generală spirituală), utilă ulterior în orice domeniu (metafizică, psihologie, arte divinatorii, Reiki, Reconectarea, tehnica renașterii, respirația holotropică etc.)

Prefată

Introducere

Capitolul 1 - Călătoria sufletului

Natura sufletului

Povestea cauzei originare

- „Coborârea în întuneric”
- Reamintirea tăramurilor mai înalte
- Mai multe lucruri despre cauza originară și „coborârea în întuneric”

Diferența dintre spirit, suflet și ego

Nivelele și dimensiunile sufletului

Natura timpului

- Diferența dintre timpul liniar și cel neliniar
- Liniile temporale și infinitatea de sine
- Sine anterioare, paralele și viitoare

Sinele Înalt versus ghizii spirituali

- Cum vă puteți contacta Sinele Înalt
- Contactarea ghizilor voștri spirituali
- Înlocuirea ghizilor spirituali care nu vă mai sunt de folos

Vindecarea celor șase corpuri dense

- Corpul fizic
- Corpul emoțional
- Corpul mental
- Corpul astral
- Corpul eteric
- Corpul causal

Ce se întâmplă atunci când moare corpul fizic?

- Reîncarnarea involuntară
- Reîncarnarea voluntară
- Înălțarea spirituală
- Înălțarea fizică

Rezumat

Capitolul 2 - Suflete pereche și flăcări gemene Diviziunea sufletului

- Diferențe între diviziune, extindere și fragmentare
- **Figura 1 - Partea-părinte a sufletului, extensia principală/sinele uman și ego-ul/personalitatea**
 - Suprasufletele
 - Complexe ale grupurilor de suflete
 - Flăcări gemene
- **Figura 2 - O familie de suflet cu membri întrupați pe Pământ**
 - Familii de suflet principale
 - Familii de suflet secundare
- **Figura 3 - Diviziunea sufletului pe verticală**
 - Familii de suflet extinse
- **Figura 4 - Diviziunea sufletului pe orizontală**
- **Figura 5 - Diviziunea sufletului pe verticală și pe orizontală**
 - Liniile genealogice ale sufletelor

Suflete pereche

- Toate ființele umane au suflet

Înțelegeri și contracte între suflete

- Câteva remarci despre căsătorie

Tipuri de relații între suflete

- Relații karmice
- Relații de tipul *student-învățător și învățător-student*
- Relații cocreatoare
- Relații iluminate
- Comunicarea iluminată din cadrul cuplurilor
- Comunități spirituale iluminate
- Relații homosexuale
- Interacțiuni poliamoroase/cu mai mulți parteneri
- Relații tantrice
- Tantra și fuzionarea energetică
- Concepția iluminată
- Concepția în tărâmurile mai înalte
- Reunirea familiilor de suflet pe Pământ

Capitolul 3 - Fragmentarea sufletului

Ființe suverane

- Ființe suverane *versus* entități neîntrupate

Cum se fragmentează sufletele

- Tipare energetice
- Forme-gând

Entități neîntrupate

Figura 6 - Suflet care are întrupate mai multe fragmente majore

Partea-părinte a sufletului Transferuri de suflet

- Transferuri de suflet temporare și permanente
- Suflete walk-in
- Transferuri de suflet parțiale
- Două suflete într-un singur corp fizic
- Mai multe suflete într-un singur corp fizic
- Personalități multiple vs. Mai multe suflete într-un singur corp

Channeling-ul

- Channeling-ul de transă și mediumnitatea de transă
- Channeling-ul conștient
- Transmișiunea telepatică
- Descărcări telepatică
- Descărcări de energie inteligentă

Noțiuni de bază despre posedarea de către alte entități

- Natura entităților negative
- Negativitatea din aură și chakre
- Atașarea entităților
- Posedarea parțială
- Posedarea totală
- Posedarea karmică

Accesarea înregistrărilor akashice

Capitolul 4 - Vindecarea și refacerea integrității sufletului Tehnici și proceduri de vindecare a sufletului Recuperarea fragmentelor de suflet pierdute

- Iertarea și eliberarea
- Procedura standard de iertare - iertarea altora
- Procedura standard de iertare - iertarea Sinelui, însoțită de recuperarea sufletului
- Alte tehnici de recuperare a sufletului

Vindecarea de entități negative Protecția psihică și spirituală

- Tehnici avansate de protecție
- Tăierea corzilor și cârligelor psihice

Legea karmei

- Ștergerea karmei
- Anularea contractelor karmice
- Karma *versus* legea atracției
- Echilibrul dintre a da și a primi
- Balanța voastră karmică

Alte modalități de vindecare a celor șase corpuri dense

- Vindecarea traumelor fizice
 - Vindecarea cicatricilor emoționale
 - Vindecarea credințelor negative bazale
 - Alte tehnici pentru curățarea emoțiilor și credințelor negative
 - Dizolvarea implanturilor astrale
 - Îndepărtarea întipăririlor eterice
 - Vindecarea tiparelor corpului causal
-
- **Examinarea vieților anterioare și regresia în viețile anterioare**
 - **Re(în)cadrea**
 - **Vindecarea liniei temporale**
 - **Vindecarea inversă a liniei temporale**
 - **Conectarea cu o linie temporală viitoare**
 - **Tehnica șiragului de perle**

Dinamici energetice

- Oglindirea (reflectarea)
- Devierea
- Refracția
- Transparența
- Absorbția
- Amplificarea
- Transmutația

Vindecarea șamanică

- Lucrul cu spiritele naturii
- Sacramentele

Meditații de activare a înălțării

Tonuri sacre

Vindecarea prin muzică și sunet

Terapii pe bază de culori și tipare

Forme geometrice sacre

Capitolul 5 - Natura iluminării

Procesul iluminării

- Cicluri ale evoluției sufletului

Nivele ale iluminării

- Conștienta de sine
- Acceptarea totală
- A deveni Una cu Dumnezeu
- Adevărata detașare
- Atemporalitatea
- Starea fără dorințe
- Intrarea în starea de liniște
- A deveni complet vid în interior - Intrarea în starea de nimic
- Necunoscutul
- Beatitudinea și extazul
- Incognoscibilul

Iluminarea și puterile psihice/spirituale

Iluminarea și înălțarea

Capitolul 6 - Integrarea sufletului în lume

Cum să funcționați în lume, dar să nu aparțineți lumii

Practici iluminate în afaceri

Leah despre prosperitate Mai multe lucruri despre comunitățile iluminate O viziune a noii Ere de Aur

Încheiere

Anexa A - Întrebări frecvente

Anexa B - Ce s-a întâmplat în realitate pe 21 decembrie 2012?

Anexa C - Indexul nivelelor de vibrație a sufletului

Glosar / Index

Capitolul 3

Fragmentarea sufletului

Cum se fragmentează sufletele

Sufletele sunt un paradox. Pe de o parte, ele sunt miniaturi întregi și complete ale lui Dumnezeu, „scânteii de Divinitate”, iar pe de altă parte par fragile și predispuse să se spargă în milioane de bucăți. Niciuna dintre aceste percepții nu este exactă în întregime. Sufletul este o rază de lumină imensă, mai mare decât orice există în universul fizic. Este permeabilă și maleabilă și, datorită acestui lucru, se poate extinde în diferite vieți, nivele și dimensiuni, pentru a percepe ce se întâmplă acolo. Adesea, atunci când sufletul are experiențe intense în lumile mai dense, o parte a acestuia (partea magnetică, de obicei) este atrasă în acele experiențe și devine atașată emoțional și energetic.

De fiecare dată când aveți o experiență intensă, traumă sau eveniment negativ care se întâpărește în unul sau mai multe dintre cele șase corpuri mai dense, acea întâpărire vă afectează sufletul într-o anumită măsură. Dacă există sentimente intense, o parte din energia sufletului vostru este atrasă în acea experiență, în locul și momentul în care s-a produs experiența, precum și în orice ființă sau obiect care au făcut parte din experiență. Pe planeta voastră aveți un cântec binecunoscut: „Mi-am lăsat inima la San Francisco”. Deși pentru unii ar putea părea că este unul din acele „cântece de dragoste stupide”, el ilustrează faptul despre care vorbim aici. Dacă ați avut o aventură amoroasă intensă în acel oraș, este posibil să vă fi lăsat câteva fragmente de suflet acolo, în iubitul sau iubita voastră și în locurile în care voi și iubitul sau iubita voastră v-ați întâlnit și ați avut sentimente intense.

Atunci când ascultați anumite piese muzicale, este posibil să vă gândiți la anumite locuri. Deși cântecul poate fi doar un declanșator mental, el ar putea și să deschidă un „portal” în vremuri din trecut, în care s-au dus fragmente ale sufletului vostru.

Atunci când visați în mod repetat la anumite locuri, cu o claritate vie, e posibil să aveți fragmente ale sufletului vostru în acele locuri, în special dacă faptul de a vă gândi la acele locuri vă trezește multe sentimente intense. Este vorba de mai mult decât amintiri intense sau reamintirea emoțiilor. Acestea sunt atașamente energetice. Sufletul vostru s-a întins, s-a răsucit și s-a concentrat în jurul acelor locuri, oameni și evenimente.

Acest mediu a observat că, adesea, chiar înainte de a avea o perioadă majoră de călătorie, se simte „neîmpământat”. Uneori este mai puțin capabil să se concentreze la ceea ce se află chiar în fața lui. El atribuie acest fapt aspectelor sufletului său care merg înaintea lui în locurile în care el urmează să călătorească și netezesc calea înainte ca forma lui fizică să ajungă acolo.

Atunci când aveți fantezii despre viitor sau vă amintiți lucruri din trecut, este posibil să faceți mai mult decât să vă angrenați mințile în simple amintiri. Este posibil ca sufletul vostru să se întindă de-a lungul liniei voastre temporale și chiar să se aventureze în linii temporale alternative, mai ales dacă sunteți înclinați să contemplați scenariile de felul „Ce ar fi dacă...?”.

Este posibil să fi auzit expresia „Dacă îți e teamă de viitor, acest lucru îți va crea experiențe pline de teamă.”

Atunci când faceți speculații cu posibilități de felul „Ce ar fi dacă...?”, sufletul vostru se întinde în diferite linii temporale alternative, formate prin concentrarea energiei în anumite direcții. Dacă îngrijorarea și frământarea în privința unui anumit rezultat sunt însoțite de o intensitate suficient de mare, înseamnă că dați energie aceluși rezultat și îl faceți mai posibil.

Dacă ați putea vedea modul în care sufletul vostru se fragmentează și își trimite energia de-a lungul numeroaselor coridoare luminoase și întunecate, acesta ar arăta ca o infiltrație de lichid printr-o rețea complexă de crăpături în pământ. Punctele în care crăpăturile se unifică sub forma energiei palpabile sunt locurile în care gândurile și sentimentele voastre anticipează sau sunt obsedate de rezultate în mod repetat.

Pentru a înțelege mai bine cum se întind, se răsucesc, se distorsionează și se fragmentează sufletele, vom pune aceste experiențe în categorii. Obişnuitele reflecții și scenariile de tipul „Ce ar fi dacă...?” pot crea fragmente de suflet minore, pachete mici de energie a sufletului care se încorporează în anumite tărâmurile, dimensiuni, nivele și locuri din cadrul timpului și spațiului.

Atunci când într-o persoană, loc sau lucru este investită o cantitate uriașă de energie, este posibil ca în acestea să aveți înglobate fragmente de suflet majore.

În cele din urmă, aveți partea-părinte a voastră, sau zona principală a energiei sufletului, din care se rup părți (fragmente) care se atașează de alte realități. De obicei, partea-părinte a sufletului se află în tărâmurile mai înalte, iar un fragment principal al său se extinde în planul Pământului, însă, dacă în lumile mai dense este atrasă suficient de multă energie, partea-părinte poate locui în corpul fizic al aceluși suflet – sau chiar în corpul altui suflet. După cum am afirmat mai devreme, cu cât aveți mai multă energie a părții-părinte în corpul fizic, cu atât aveți mai multă energie, vitalitate și putere personală în lume. Totuși, înainte de a atrage partea-părinte în corp, este necesar să existe un grad ridicat de integrare a diferitelor fragmente ale voastre. Aceasta deoarece sarcina părții-părinte este de a orchestra experiențele sufletului vostru din condițiile de siguranță ale tărâmurilor mai înalte, pentru a vă ajuta să vă integrați fragmentele.

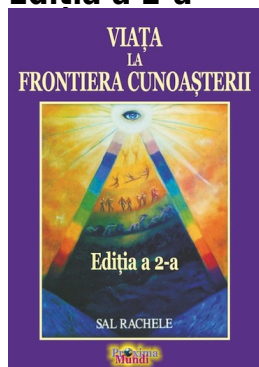
Acest fragment poate fi distribuit cu condiția să se menționeze cartea din care face parte („Integrarea sufletului - Ediția 1 revizuită și adăugită 2019 (Sal Rachele, Mendatorii, Arcturienii și Leah)” - Editura Proxima Mundi, 2019) și un link spre această pagină - <https://www.proxima-mundi.ro/carti/integrarea-sufletului>

Dat fiind că cele 5 lucrări de mai jos alcătuiesc un tot unitar, iar în fiecare dintre ele sunt recomandate și celelalte patru, puteți achiziționa setul complet cu un singur clic. Cele 5 cărți reprezintă peste 1.600 de pagini de cultură generală spirituală, scrise într-o manieră sintetică, cu simplitate și claritate.

Pachet

[„Viața la frontiera cunoașterii”](#)

Ediția a 2-a



+

[„Transformări planetare și perspective”](#)

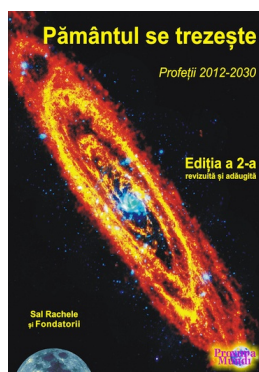
Ed.3 rev. și ad.



+

[„Pământul se trezește: Profetii 2012-2030”](#)

Ed.2 rev. și ad.



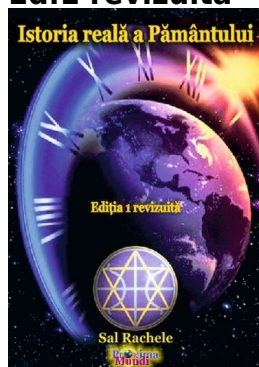
+

[„Integrarea sufletului”](#)
Ed.1 rev. și ad.



+

[„Istoria reală a Pământului”](#)
Ed.1 revizuită



~~333,00 lei~~ (reducere 6%)
311,00 lei

Vă rugăm să țineți cont de legislația în vigoare. Pentru orice alte întrebări ale informației în afară de recenzii, este necesar să aveți permisiunea prealabilă scrisă a Editurii Proxima Mundi.

Extrase din **Legea privind dreptul de autor și drepturile conexe:**

CAPITOLUL VI
Limitele exercitării dreptului de autor
(...)

Art. 35

(1) Sunt permise, fără consimțământul autorului și fără plata vreunei remunerații, următoarele utilizări ale unei opere aduse anterior la cunoștința publică, cu condiția ca acestea să fie conforme bunelor uzanțe, să nu contravină exploatării normale a operei și să nu îl prejudicieze pe autor sau pe titularii drepturilor de utilizare:

(...)

b) utilizarea de **scurte citate** dintr-o operă, în scop de analiză, comentariu sau critică ori cu titlu de exemplificare, în măsura în care folosirea lor justifică întinderea citatului;

(...)

(2) În condițiile prevăzute la alin. (1), sunt permise reproducerea, distribuirea, radiodifuzarea sau comunicarea către public, fără un avantaj direct sau indirect, comercial sau economic:

(...)

c) de **scurte fragmente** ale operelor, în cadrul informațiilor privind evenimentele de actualitate, dar numai în măsura justificată de scopul informării;

(...)

(4) În toate cazurile prevăzute la alin. **(1)** lit. **b)**, c), e), f), i) și la alin. **(2)** trebuie să se menționeze sursa și numele autorului, cu excepția cazului în care acest lucru se dovedește a fi imposibil;

(...)

Art. 187

(1) Încălcarea drepturilor recunoscute și protejate prin prezenta lege atrage răspunderea civilă, contravențională sau penală, după caz, potrivit legii. Dispozițiile procedurale sunt cele prevăzute în prezenta lege, care se completează cu cele de drept comun.

Art. 194

Constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 6 luni la 3 ani sau cu amendă punerea la dispoziția publicului, inclusiv prin internet ori prin alte rețele de calculatoare, fără drept, a operelor sau a produselor purtătoare de drepturi conexe ori de drepturi sui-generis ale fabricantilor de baze de date sau a copiilor acestora, indiferent de suport, astfel încât publicul să le poată accesa în orice loc sau în orice moment ales în mod individual.

Art. 196

(1) Constituie infracțiuni și se pedepsesc cu închisoare de la o lună la un an sau cu amendă următoarele fapte comise fără autorizarea sau consimțământul titularului drepturilor recunoscute de prezenta lege:

a) reproducerea operelor sau a produselor purtătoare de drepturi conexe;

Art. 197

(1) Constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 6 luni la 3 ani sau cu amendă fapta persoanei care își însușește, fără drept, în întregime sau în parte, opera unui alt autor și o prezintă ca o creație intelectuală proprie.

Prin reproducere, în sensul prezentei legi, se înțelege realizarea, integrală sau parțială, a uneia ori a mai multor copii ale unei opere, direct sau indirect, temporar ori permanent, prin orice mijloc și sub orice formă, inclusiv realizarea oricărei înregistrări sonore sau audiovizuale a unei opere, precum și stocarea permanentă ori temporară a acesteia cu mijloace electronice.